

## Ζήτημα 1°

Vous êtes enseignant(e) de français dans un lycée grec. Vous venez de réaliser un échange scolaire avec un lycée français.

Écrivez, en 200 mots  $\pm$  10%, à votre collègue français(e) pour le (la) remercier de votre séjour à Paris (l'hospitalité, l'accueil, les visites guidées ...), et pour l'inviter à Athènes.

(Signez votre lettre : Héléne Papadima ou Georges Papadimas).

Athènes, le 5 octobre 2000.

Ma chère Colette,

Tu peux rassurer Jean-Marie : les Grecs sont finalement bien rentrés chez eux, le cœur gros mais déjà plein de projets pour l'année prochaine. J'aimerais te remercier une nouvelle fois pour votre hospitalité, pour la chaleur de votre accueil et pour les innombrables excursions que vous nous aviez préparées. Élèves et profs accompagnateurs sont unanimes : le séjour était tout simplement MERVEILLEUX !!! On a repris les cours depuis déjà trois jours et je n'ai pas encore fini de raconter nos aventures aux collègues !

Nous nous reverrons bien entendu comme chaque année fin septembre mais j'aurais voulu t'inviter avec ton incroyable Pierre à venir passer une semaine ou deux chez nous pendant les vacances de Noël. Anastasia veut absolument faire votre connaissance et nous aurions ainsi l'occasion d'organiser un petit périple dans la région. L'idéal serait que vous arriviez aux environs du 23 décembre : en Grèce, le congé de Noël tombe plus tard que chez vous !

Voilà, on attend impatiemment votre réponse. Surtout, ne dites pas non : Anastasia prépare déjà des fruits confits, comme elle seule sait les faire, à votre intention !

Encore une fois MERCI pour tout et ... au plaisir de recevoir une réponse affirmative !

Georges

## Ζήτημα 2°

Les élèves français ont accepté l'invitation de votre école et ils sont venus passer une semaine à Athènes. À la fin de ce séjour, votre directeur vous demande, pour des raisons statistiques, d'établir un questionnaire aux élèves pour connaître leurs impressions de leur séjour. Rédigez les 10 questions (sans les réponses) du questionnaire que vous allez distribuer aux élèves français.

### QUESTIONNAIRE

Pour les 8 premières questions, mets une croix dans la case qui correspond le mieux à ta réponse.

1. Est-ce que tu as aimé les activités qui ont été proposées au cours de ton séjour à Athènes ?
  - Toutes.
  - Beaucoup.
  - Certaines.
  - aucune
2. Comment qualifierais-tu l'accueil que t'a réservé la famille de ton correspondant ?
  - Fantastique.
  - Bon.
  - Suffisant.
  - Mauvais.

3. Dans quelle langue communiquais-tu le plus souvent avec les jeunes Grecs ?
- En français.
  - En grec.
  - En anglais.
- Combien d'excursions d'une journée en car préférerais-tu voir organiser lors d'un éventuel prochain séjour ?
- Une.
  - Deux.
  - Trois.
4. Les heures des repas étaient fort différentes de celles que tu connais en France. Comment as-tu trouvé ces bouleversements ?
- Amusants.
  - Anodins.
  - Gênants.
5. As-tu eu des problèmes d'adaptation à la cuisine grecque ?
- Jamais.
  - Parfois.
  - Souvent.
6. Penses-tu avoir été mal informé sur la nature et l'organisation du séjour avant ton départ pour Athènes ?
- Oui.
  - Non.
7. Penses-tu qu'un séjour plus long serait encore plus agréable ?
- Oui.
  - Non.
  - Je ne sais pas.
8. As-tu des suggestions à faire pour améliorer la qualité des prochains séjours ?
- .....
9. Si tu désires que l'on te communique les résultats de cette petite enquête, indique tes nom et prénom ci-dessous.
- Nom : ...
  - Prénom : ...

Une fois rempli, ce questionnaire doit être remis à Anestis. Merci !

### Ζήτημα 3°

Vos élèves se préparent pour partir en France. Ils seront hébergés dans des familles françaises. Compte tenu des différences culturelles entre les deux pays, quels seront les conseils que vous leur donnerez afin de leur éviter de se trouver dans des situations désagréables.

N'oubliez pas de mentionner pour chaque situation, ce qui se passe en Grèce.

Vos conseils porteront sur :

- l'horaire des repas, la façon de cuisiner et de servir les plats ;
- les heures d'appels téléphoniques ;
- la façon de saluer les copains à l'école ;
- l'utilisation des différents niveaux de langue.

Rédigez de chaque conseil une situation en 40 mots  $\pm$  10%.

Attention ! Les Français n'ont pas toujours les mêmes habitudes que nous :

Les repas sont pris à des heures plus régulières et surtout plus tôt. Si la viande vous paraît peu cuite, c'est normal ! Ne plongez pas votre fourchette dans les plats, attendez qu'on vous serve ou qu'on vous prie de vous servir.

Chez nous en Grèce, on téléphone à n'importe quelle heure aux amis (sauf peut-être à l'heure de la sieste). Si vous devez téléphoner quelque part en France, jamais avant 9 heures ni après 21 heures ! C'est un crime...

Ne vous étonnez pas si vos amis français (et leurs amis aussi !) vous embrassent sur la joue quand vous les rencontrez pour la première fois dans la journée. À Paris, on se fait la bise (une fois) ou on s'embrasse (souvent quatre fois), même entre garçons !!!

Pour être certains de ne pas être impolis, ne tutoyez personne avant d'y être invités, sauf les jeunes de votre âge, bien entendu. Vous apprendrez certainement quelques nouvelles expressions qui ne doivent pas être répétées devant n'importe qui : bordel, putain, etc.

### Ζήτημα 4°

À l'aide de ce tableau, faites des mini-dialogues (2 à 3 échanges pour chaque cadre situationnel).

..... -	Cadre situationnel	Rôle et status (sic !)
Accepter	d'accorder une faveur à	1. vos élèves 2. votre ami(e) 3. votre supérieur
refuser	de donner la parole à	1. vos élèves 2. votre ami(e)

### Cadre situationnel 1 : Accepter d'accorder une faveur

à mes élèves

- Monsieur, est-ce que pouvons remettre l'interrogation à la semaine prochaine, le professeur de grec ancien nous a demandé de réaliser une traduction énorme pour demain.
- Bon, comme vous avez bien travaillé aujourd'hui, j'accepte de la remettre à mardi.

à mon ami(e)

- Je ne vais quand même pas aller manger toute seule ! S'il te plaît, viens avec moi...
- Bon, je n'ai pas faim, mais je te tiendrai compagnie. Allez... je viens !

à mon supérieur

- Si le magasin ferme avant que je revienne, vous pourrez m'attendre ?
- D'accord Monsieur. Je crois que, de toute façon, c'est la seule solution.

### Cadre situationnel 2 : Refuser de donner la parole

à mes élèves

- Monsieur, monsieur, ...
- Non Alexis, je voudrais aussi entendre intervenir d'autres élèves.

à mon ami(e)

- Olivier, Olivier,
- Pas maintenant : j'écoute les informations !

## ΔΕΥΤΕΡΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ:

### ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

Για την δεύτερη θεματική ενότητα σας δίνεται ένα θέμα, αποτελούμενο από 3 ερωτήματα. Τα ερωτήματα ένα (1) και δύο (2) να αναπτυχθούν στο ένα τετράδιο. Το ερώτημα τρία (3) να αναπτυχθεί στο άλλο τετράδιο.

#### Ερώτημα 1<sup>ο</sup>

Καλείστε να διδάξετε σε μαθητές της Γ τάξης Γυμνασίου. Με βάση το παρακάτω κείμενο να αναλύσετε την πορεία διδασκαλίας που θα ακολουθήσετε, δίνοντας κατά περίπτωση 2 παραδείγματα, με στόχο την κατανόηση του συγκεκριμένου κειμένου. Ο υποψήφιος μπορεί να χρησιμοποιεί γαλλική ορολογία, όπου κρίνει ότι αυτή είναι απαραίτητη να συνοδεύει την ελληνική διατύπωση.

#### **Le mobile sans facture, sans abonnement. Achetez.**

our commencer, achetez la pochette mobicarte contenant la carte à puce mobicarte rechargeable au prix conseillé de 270 F. Cette carte à puce rechargeable reste en permanence dans votre téléphone mobile et vous donne accès à :  
votre numéro de téléphone personnel  
un crédit d'appel d'une valeur de 30 minutes de communications valables pendant 2 mois à compter de votre premier appel.  
Vous pouvez alors appeler et recevoir des appels partout en France Métropolitaine.

## Grattez

Une fois votre crédit de communications épuisé, vous vous rendez dans un bureau de tabac et vous achetez au prix conseillé de 144 F une carte à gratter mobicarte. Vous grattez la carte mobicarte et un numéro apparaît. Vous composez ce numéro sur votre téléphone mobile et vous avez de nouveau un crédit d'appel d'une valeur de 30 minutes de communications.

## Téléphonez

Avec mobicarte, vous pouvez appeler et être appelé grâce à votre numéro de téléphone. Le service mobicarte vous informe régulièrement du montant des communications qu'il vous reste et vous avertit quand c'est le moment d'acheter une nouvelle carte à gratter mobicarte. Votre nouveau crédit d'appel reste valable pendant 2 mois à compter de votre premier appel et vous pouvez encore recevoir des appels pendant 2 mois si vous n'avez pas eu l'occasion d'acheter une nouvelle carte à gratter mobicarte. Vous maîtrisez ainsi parfaitement vos dépenses.

*Paris-Match, No 2500, 24 avril 1997*

*(Comme stipulé dans les instructions, le texte qui suit sera rédigé en grec)*

Une activité d'apprentissage pertinente doit nécessairement s'intégrer dans le processus d'acquisition des compétences que visent les objectifs fixés au début du cursus ou redéfini en cours d'année scolaire.

Nous partons du principe que les cours de langue doivent, à l'instar des recommandations du Conseil de l'Europe, permettre aux apprenants d'acquérir des compétences de communication et une autonomie dans leur apprentissage des langues qui permettront de collaborer dans une Europe plurilingue en pleine constitution.

Les activités organisées en classe pour la bonne compréhension du texte proposé devront donc être socialement motivées, justifiées par la proposition aux apprenants d'une situation de communication plausible et en rapport avec leur avenir francophone le plus probable.

Dans la mesure où les élèves de 3<sup>ème</sup> au Gymnase n'ont pas souvent une vocation professionnelle clairement définie et où l'on ne sait donc pas dans quelles situations de communication ils seront amenés à s'exprimer ou à comprendre du français, on peut leur proposer la situation suivante.

La consigne donnée aux élèves pourrait être : *Vous êtes assis dans la salle d'attente d'une école de langues. En attendant l'heure de votre cours de français, vous feuillotez un Paris-Match. Un élève d'une autre classe, d'anglais celle-là, est assis juste à côté de vous et vous demande de lui expliquer ce qui est représenté (il y a certainement une photo ou un dessin de la pochette mobicarte) sur la page que vous lisez. Expliquez-lui de quoi il s'agit.*

Il faudra préciser, en collaboration avec les élèves dans quelle langue ces explications devraient logiquement être fournies : en grec, puisque c'est la langue maternelle des deux interlocuteurs.

Pour stimuler les élèves, on peut rendre la participation du professeur à l'interaction plus discrète et la motivation de l'activité encore moins scolaire en formant des groupes de 2 à 4 élèves, tous appelés à exécuter l'activité. Ce schéma communicationnel permet en outre à chacun des élèves qui composent les groupes de contribuer à sa façon et dans la limite de ses possibilités à l'accomplissement de la mission impartie.

À la demande – hautement probable ! – des apprenants, l'enseignant peut proposer à ces derniers des stratégies de repérage, de décodage et d'interprétation du document.

Le travail de repérage devrait consister en la recherche d'indices, linguistiques ou non, dont la signification (décodage), puis l'association permettra de déduire (interprétation) des informations sur le genre auquel appartient le document, les actes de paroles développés, l'identité (au sens le plus large) du rédacteur et de ses éventuels lecteurs, l'objet de l'écrit, les références opérées, les intentions du rédacteur, son attitude par rapport à ce qu'il dit, etc.

Des questions formulées en termes simples et – pourquoi pas ? – en grec (n'oublions pas que l'objectif spécifique de la leçon est plus ici de faire comprendre un document authentique que la signification de consignes d'activités d'apprentissage formulées en français) amèneront les apprenants à comprendre le document. Comme les apprenants ne sont pas nécessairement capables de catégoriser des notions ou d'étiqueter ces catégories conceptuelles, il est préférable de leur proposer des réponses entre lesquelles il leur sera demandé de choisir celle qui leur semble être la meilleure. Le questionnaire à choix multiple paraît donc être une forme de "grille de lecture" des plus adaptée au travail de compréhension à effectuer. Les options ne seront pas trop nombreuses, on n'omettra pas de proposer l'option – aussi probable et vraisemblable que toute autre – "On ne peut pas le savoir". Il est entendu que, plus que la bonne réponse, c'est la justification donnée par les apprenants du choix qu'ils ont opéré entre les propositions qui intéressera la classe et son professeur.

Voici des exemples de questions – ou plutôt d'activités de repérage – qui peuvent être posées aux apprenants pour les conduire à une compréhension du document, dans le respect de sa fonction sociale première (les questions doivent donc être celles qu'aurait pu se poser un lecteur francophone devant ce même document) :

De quel genre de document s'agit-il ?

- d'une publicité ?
- d'un fait-divers ?
- d'un article scientifique ?

Dans ce document, on parle...

- d'une carte à puce
- d'une carte à gratter
- d'une banque

On peut ensuite demander aux apprenants de scanner le document pour y repérer tous les nombres et d'en établir une liste ordonnée en colonne. Une fois ce travail réalisé, on peut demander à chaque équipe d'indiquer dans une deuxième colonne et en regard de chacun des nombres relevés, l'unité que ces nombres multiplient (minutes, francs, etc.). Enfin, dans une troisième colonne, les apprenants sont amenés à indiquer – dans la mesure où cela est possible – la raison pour laquelle ces quantités sont précisées.

Sur le terrain, les questions peuvent être formulées sur le modèle des deux exemples qui suivent :

*Vous avez du mal à comprendre comment fonctionnent ces cartes ? Vous voulez que je vous donne un truc pour y arriver ? Écoutez-moi bien parce que la technique que je vais vous expliquer pourrait aussi servir quand nous aborderons la lecture d'autres documents. Faites une liste de tous les nombres que vous avez repérés dans la publicité. C'est fait ? Bon. À côté de chaque nombre, indiquez ce qui a été compté : des kilos, des bananes, des années ? Vous avez terminé ? Cette fois, essayez de trouver à quoi correspondent ces quantités précisées dans le texte. Par exemple, pourquoi parle-t-on de 270 francs ?*

À la fin de ce processus de repérage qui consiste à relire autant de fois le document qu'il y a de filtre de lecture (ici, 3 !), les apprenants auront découvert que les 270 francs sont le prix conseillé de la carte à puce mobicarte, que les 30 minutes représente la valeur (la durée) d'un crédit d'appel, que les deux mois sont le temps pendant lequel ce crédit est valable, etc.

Il est entendu que les apprenants n'auront pas nécessairement compris tous les mots utilisés pour effectuer cette activité. Si la compréhension d'un mot est jugée indispensable par quelque groupe d'apprenant, le professeur peut aider ces apprenants à développer leur autonomie dans la recherche de la traduction d'un mot en leur proposant de consulter les dictionnaires disposés dans un coin de la classe, ou de formuler des hypothèses à discuter en classe. Le professeur devrait éviter de "traduire" ou d'expliquer lui-même les mots dans la mesure où l'apprenant n'aura pas toujours à côté de lui une personne qui lui donne la main et lui traduit ce qu'il ne comprend pas. Il faut en tout cas, au lieu de faire souligner par les apprenants les mots inconnus et de les leur expliquer, faire repérer dans le texte tout ce qui semble connu et amener les apprenants à dégager un sens, une intention, un référent, un acte à partir de ces seuls indices.

Une fois ces deux types de lecture de la publicité réalisés, si les apprenants ne sont pas encore arrivés à un degré acceptable de compréhension du document, on peut organiser d'autres lectures sur ces mêmes deux modèles en se concentrant sur d'autres types d'indices et en n'oubliant jamais que les meilleures questions à leur faire se posent au moment de lire un texte ou d'entendre une voix sont

les suivantes : *qui, quoi, à qui, à quoi, de qui, de quoi, pour qui, où, quand, comment, pourquoi, combien*, etc.

Lorsque la compréhension du document sera suffisante pour en permettre une consommation sociale (pour ce texte-ci, acheter en connaissance de cause une carte à puce ou une carte à gratter mobitel, expliquer comment ça fonctionne à quelqu'un qui ne sait pas, etc.) le moment sera venu de faire expliquer en grec par les membres de chaque groupe ce qu'ils auraient répondu à la question posée par l'apprenant de la langue anglaise évoqué dans la consigne d'activité initiale. Cette dernière étape peut en même temps constituer la phase d'évaluation de la bonne acquisition de la compétence de lecture et de compréhension du document proposé.

Il restera au professeur à faire prendre conscience par les élèves des compétences de communication (et pourquoi pas des compétences pragmatiques, morphosyntaxiques, lexicales et grammaticales inhérentes) qu'ils ont développé au cours de la séance d'apprentissage (évaluation) et de resituer cette acquisition par rapport aux objectifs globaux de l'année scolaire, par exemple. Chaque apprenant gardera ainsi à l'esprit le rôle qu'il a joué au sein de son équipe et au sein de la classe pour son progrès dans le processus d'acquisition des compétences de communication. Cette reconnaissance du rôle devrait constituer la meilleure des gratifications et entretenir une motivation saine basée sur la recherche de la réalisation d'objectifs, de la satisfaction de besoins de communication plutôt qu'une motivation plus éphémère qui serait exclusivement basée sur l'intérêt plus ou moins grand que pourrait susciter un document auprès des élèves de la classe.

## Ερώτημα 2°

Προκειμένου να διδάξετε για πρώτη φορά την Προστακτική Ενεστώτα (impératif present) βασιζόμενοι στο παραπάνω κείμενο:

α. Περιγράψτε με ποιόν τρόπο θα προσεγγίσετε αυτόν τον διδακτικό στόχο.

β. Προτείνετε μία (1) άσκηση (un exercice) και μία (1) δραστηριότητα (une activité), οι οποίες να ανταποκρίνονται στον τρόπο προσέγγισης που ακολουθήσατε, με στόχο την εμπέδωση και χρήση του συγκεκριμένου γραμματικού φαινομένου.

Οι απαντήσεις θα δοθούν στην ελληνική γλώσσα.

Ο υποψήφιος μπορεί να χρησιμοποιεί γαλλική ορολογία, οπου κρίνει ότι αυτή είναι απαραίτητη να συνοδεύει την ελληνική διατύπωση.

Si on entend par grammaire la représentation très personnelle et nécessairement provisoire que porte un individu sur le système de la langue, l'étude d'un phénomène grammatical ne devrait en aucun cas constituer l'objectif d'une leçon : d'une part, on ne peut pas imposer à l'apprenant une seule explication, une conceptualisation unique du phénomène grammatical ; de l'autre, puisque la règle doit naître de l'observation des réalisations morphosyntaxiques, jamais une explication complète et définitive du phénomène ne pourra être livrée aux élèves.

Il est donc préférable de subordonner l'étude du phénomène grammatical à l'acquisition d'une compétence de communication qui en requiert souvent l'emploi. Dans le cas de l'impératif, on pourrait proposer aux élèves des modes d'emploi, des horoscopes, des recettes de cuisine ou certaines publicités, tous genres de discours qui peuvent privilégier l'emploi de l'impératif.

Le document dont nous disposons est justement une de ces publicités exploitables : il comporte 3 verbes réguliers conjugués à la deuxième personne du pluriel de l'impératif présent : achetez (répété une fois), grattez et téléphonez.

Si une activité d'identification des actes de paroles développés n'a pas encore été posée lors de l'approche du texte décrite dans la réponse à la première question, on peut demander aux élèves de choisir – suivant une technique décrite analytiquement dans notre réponse à la première question – une ou plusieurs des 3 propositions qui suivent et de justifier leur réponse :

Le rédacteur de ce document

- ❑ Pose des questions
- ❑ Dit ce qu'il faut faire
- ❑ Explique de quoi il s'agit

De nombreux élèves choisiront "explique de quoi il s'agit", un plus petit nombre d'élèves ajouteront qu'on dit aussi "ce qu'il faut faire" dans le document.

À la question comment l'avez vous compris, il feront notamment référence aux *achetez, grattez et téléphonez* qui nous intéressent. On pourra ensuite leur faire ranger en deux colonnes les indices qu'ils ont repérés, suivant les similitudes formelles. On obtiendra, par exemple :

	achetez
	grattez
vous vous rendez	
vous achetez	
vous grattez	
vous composez	
vous avez	
	téléphonez

Les élèves constateront que certaines formes verbales sont conjuguées sans l'usage d'un pronom personnel sujet (sans que l'étiquette "pronom personnel sujet" soit nécessairement précisée). Ici, il aurait été intéressant de faire comparer l'usage des formes sans pronom avec celles que l'on peut rencontrer dans d'autres type de documents pour que les élèves prennent conscience de ce que ces formes expriment le plus souvent un conseil, un ordre, ce que l'on doit faire alors que les quatre formes à l'indicatif présent peuvent exprimer d'autres actes de parole. Si nous ne disposons pas d'autres documents à soumettre aux apprenants, nous pouvons leur faire constater que les formes à l'indicatif présent (qu'ils sont déjà capables de reconnaître et d'identifier comme telles) qui se trouvent dans le reste du texte sont des réalisations morphosyntaxiques d'autres actes de paroles et que les formes qui réalisent le seul acte de parole qui consiste à dire ce qu'il faut faire se trouvent dans la seconde colonne du tableau réalisé par les apprenants.

Il reste à faire déduire le mode de construction morphologique de ce temps verbal (comme l'indicatif présent mais sans je, tu, il, etc.) en prenant soin de se limiter à la seconde personne du pluriel puisque nous ne disposons d'aucun autre exemple de réalisation en parole des autres personnes de l'impératif. Ce pourrait être un des objectifs spécifiques d'une autre leçon.

Chaque élève devrait maintenant être capable

- de reconnaître la forme et l'usage d'un verbe conjugué à la seconde personne du pluriel de l'impératif présent et
- de conjuguer un verbe à la seconde personne du pluriel de l'impératif présent lorsque ses intentions le permettent ou en exigent légitimement l'emploi.

Si le besoin d'évaluer ou de renforcer l'acquisition de cette double micro-compétence de compréhension et de production écrite se fait sentir, il faut préférer aux exercices fastidieux et scolaires du type "conjuguez le verbe parler à la seconde personne du pluriel de l'impératif présent"

- des exercices proposant un renforcement basé sur la systématisation en situation et
- des activités de communication

du type suivant.

Exemple d'exercice :

Comment écrire le plus brièvement possible sur un mot laissé à un ami français que pour vous retrouver devant le cinéma ce soir, il devra

1. prendre la deuxième rue à droite,

2. continuer jusqu'à la gare,
3. traverser la place,
4. chercher une petite rue piétonnière et
5. attendre au coin de cette rue.

Exemple d'activité (pour les raisons exposées dans notre réponse à la première question, la consigne sera bien entendu ée formulée en grec) :

Si le rédacteur en chef de Paris-Match avait demandé au publicitaire, pour des raisons de mise en page, de très légèrement raccourcir le texte en éliminant quelques mots, quels 5 ou 6 mots aurait-il pu effacer sans changer le sens du texte. Inspirez-vous du tableau que vous avez déjà dressé.

### Ερώτημα 3°

Σε μία τάξη μαθητών Γ Γυμνασίου εκδηλώνεται επιθετική συμπεριφορά μεταξύ των μαθητών αλλά και μαθητών απέναντι στον εκπαιδευτικό:

α. Αναφερθείτε στα πιθανά αίτια της συμπεριφοράς αυτής.

β. Πώς θα αντιμετωπίζατε αυτό το πρόβλημα με κατάλληλους παιδαγωγικούς χειρισμούς.

Tout comportement agressif est la réaction à une frustration. L'agression n'est pas toujours dirigée vers la personne qui peut avoir provoqué cette frustration. Les causes d'un comportement agressif donné peuvent donc être très diverses et ne sont pas toujours facilement identifiables.

Ainsi, un élève peut manifester par un comportement agressif une souffrance causée par

- un conflit familial,
- sa mauvaise intégration dans le groupe,
- la coexistence de deux pulsions contradictoires, etc.

Si plusieurs élèves d'une même classe ont des comportements agressifs et qu'en outre, certaines manifestations agressives sont dirigées vers l'enseignant, on peut toutefois penser que l'origine et la solution du problème résident dans la qualité des relations entre les élèves et/ou entre élèves et professeur.

Ces relations peuvent avoir été détériorées par des comportements souvent verbaux qui ont provoqué un sentiment d'injustice, de culpabilité, de rejet, de condamnation, etc.

Exemples de comportements frustrants, à la source de manifestations agressives (causes) :

- Le professeur condamne un élève au lieu de condamner son comportement.
- Le professeur punit mais ne gratifie jamais.
- Le professeur a giflé un élève.
- Le professeur impose des activités scolaires, sans objectif explicite.
- Le professeur s'occupe plus ou mieux de certains élèves.
- Le professeur n'adapte pas son enseignement aux particularités de chacun de ses élèves.
- Le professeur ne semble pas à l'écoute des besoins ou des réactions de ses élèves.

Solutions :

La neutralisation des conflits nés de ces situations peut consister en une verbalisation des tensions. Le professeur interrompt le cours, s'adresse aux élèves réunis et leur fait décrire la situation. Ensuite, par des questions bien amenées, il fait condamner par le groupe le comportement à bannir. Il veille toutefois à souligner les aspects positifs de la personnalité ou de certains autres comportements des élèves agressifs pour que ces derniers prennent conscience de la reconnaissance qui en est faite par le groupe.

Si le comportement d'un élève se justifie par le fait qu'il a déjà développé les compétences à acquérir pendant le cours, le professeur peut lui proposer de partager certaines responsabilités d'enseignement avec lui. Si par contre l'élève est d'un niveau tellement faible qu'il n'arrive pas à suivre, le professeur évitera des évaluations systématiquement pénalisantes

en intégrant le plus souvent cet élève dans des groupes de travail,

en pratiquant une évaluation centrée sur les efforts déployés plutôt que sur la qualité du résultat et en tout cas,

en rendant public le moindre de ses succès.

D'une façon plus générale, l'enseignant désamorcera toujours les tensions à leur début. Plus il attend, moins il lui sera facile de les combattre.

Dans le cas où le professeur estime que le problème qui est à l'origine de l'agression ne réside pas dans les rapports de l'élève avec le groupe, il peut rencontrer l'élève seul en dehors des heures de cours.

Pendant cette rencontre, une excellente technique sera de systématiquement normaliser tout ce qui sera dit par l'élève pour que toute vision déformée ne soit plus à la source de réactions excessives. C'est ainsi qu'on apaise, par exemple, la profonde souffrance que peut éprouver un élève qui croit que les disputes entre ses père et mère sont un fait unique dans l'histoire de l'humanité.

Toutefois, si l'agression prend des proportions qui rendent un enfant dangereux pour les autres élèves de la classe ou de l'école, et que cette agressivité semble devoir durer ou se répéter, le professeur a le devoir d'avertir la direction de l'école qui se chargera à son tour, si besoin est, d'avertir les parents et/ou des autorités plus compétentes (médicales, policières, etc.).

Pour conclure, quelques règles d'or que le professeur devrait toujours avoir en tête au spectacle de manifestations agressives dans la classe seront :

- Consacrer tout le temps nécessaire à la résolution des tensions.
- Toujours condamner le comportement, jamais son auteur.
- Faire condamner le comportement par le groupe, pas par le professeur.
- Faire verbaliser toutes les tensions en présence du groupe entier.
- Normaliser systématiquement les faits présentés comme étant à la source d'une tension.
- Se rappeler que l'exclusion d'un élève de la classe est une défaite majeure.